MATCHUL

(Continuare din pag. I-a)

re. A prins multe mingi, dar le-a servit greşit, pe sus sau prea departe. Deasemenea a căutat prea mult să dribleze.

Greşeala — repet — n'a fost a lui, ci a celor cari l-au selecţionat printr'un imprudent joc de fantezie.

MOLDOVAN a fost şi el depăşit de adversari. Şi iarăşi era normal să se întâmple aşa. După ce un sezon întreg a jucat fundaş în echipa sa, a fost selecţionat în naţională ca mijlocaş.

BINDEA a făcut o primă repriză excelentă. Era cât pe-aci să marcheze şi goaluri. In schimb după pauză a fost bine păzit de Billman.

PLOEŞTEANU s'a sbătut mult dar a fost individual şi rău inspirat la passe.

SONNY NICULESCU s'a văzut foarte rar. Pentrucă a fost strasnic marcat de Rohde şi fiindcă interii nu i-au servit mingi la picior ci pe sus sau înainte, aşa cum el nu este obişnuit să primească la Unirea Tricolor.

MARIAN, introdus în echipă în ultima instanţă, şi-a făcut un debut frumos. A jucat curajos şi cu inimă. A făcut şi unele lucruri frumoase.

BOGDAN ar fi putut face mult mai mult dacă ar fi fost într'o zi bună. Are meritul de a-i fi servit excelent o minge lui Sonny Niculescu, când acesta a marcat punctul de onoare. A ratat însă şi un goal aproape făcut.

ARBITRAJUL

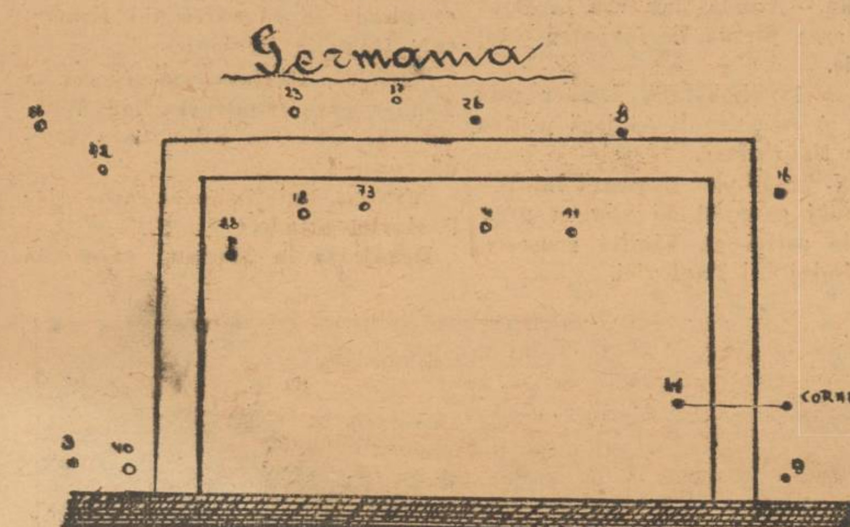
D. BIZIC (Slovacia) a prestat un arbitraj slab. Două goaluri ale Germaniei au fost marcate din off-side, iar faza din care s'a marcat goalul nostru de onoare pornise tot dintr'un off-side al lui Bindea. Arbitrul a avut şi multe alte scăpări care însă nu s'au resfrânt atât de categoric asupra jocului.

V. P.

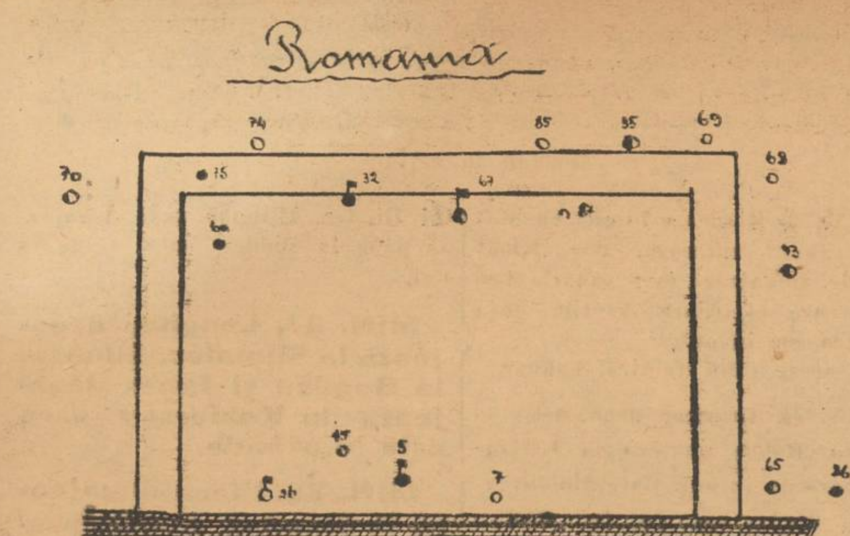
Ce s'a tras la goal eri

Prezentăm aci situaţia la cele două porţi, a noastră şi a Germaniei. Punctele pline înseamnă shoturi bombe, cele pe jumătate negre shoturi tari şi celelalte, shooturi plasate.

Punctele cu fanioane sunt goalurile înscrise.



56. Marian, 42. Vintilă, 23 Sonny Niculescu, 37. Marian, 26. Ploeşteanu, 12. Bogdan, 8. Bindea, 88. Sonny Niculescu (goal), 13 Sonny Niculescu, 73. Marian, 14. Bogdan, 11. Bindea, 16 Sfera, 3. Bogdan, 40. Bogdan, 41. Bindea, 9. Bindea.



70 Lehner, 75. Binder, 74. Willimowsky, 85. Willimowsky, 35. Lehner, 69. Binder, 68. Willimowsky, 60. Binder, 33. **Kobiersky (goal)**, 67. **Willimowsky (cu cap goal peste Pavlovici)**, 87. Willimowsky, 24. **Walter (goal)**, 15. Kobierski, 5. **Willimowsky (goal)**, 7. Binder, 43. Kitzinger, 65. Walter, 86. Binder.

Szolnok si Sal B.T.C. c'au calificat pentru finala Cupei Ungariei

Eri s'a disputat semifinala cupei Ungariei, cari după un joc foarte disputat s'a terminat prin calificarea în finala a două echipe provinciale: Szolnok şi Sal BTC. cari au reuşit să învingă pe Kispest şi Torekves.

SAL B. T. C. TOREKVES 2:1 (2:0)

KISPEST — SZOLNOK 2:2 (2:1)

Cu toate că primi au terminat la egalitate cu Szolnok au fost eliminaţi din cupă prin faptul că regulamentul cupei precizează că în cazul unui draw echipele vizitatoare sunt învingătoare.

TEATRUL ALB ŞI NEGRU

In centru Capitalei, în fosta grădină Luxandra, se va deschide la 14 Iunie stagiunea de vară a teatrului «Alb şi Negru». *Noua companie alcătuită din tot ce are teatrul românesc mai select ca actori, muzicieni, coregrafi şi technicieni, vine să umple un gol de mult resimţit. Prima manifestare a noului teatru va fi un spectacol estival de o factură cu totul originală, o comedie muzicală, furnizat de un text frumos şi de mari efecte comice, o distribuţie cu adevărat sensaţională din care se detaşază d-nele* Nataşa Alexandra, *marea comediană dela Teatrul Naţional,* Flo[illegible]a Demion, *unul din cele mai dotate [illegible]mente ale tinerei generaţii de actori,* [illegible]sabeta Henţia, *care va apare pentru prima dată în postura de actriţă de compoziţie, d-nii* Al. Ghibericon, *savurosul comic, inepuizabilul* H. Nicolaide, *tenorul* Ion Puican, *dela Opera Română, a cărei apariţie va constitui o încântare pentru spectatori, o cântăreaţă cu o voce de aur al cărui nume se ţine, deocamdată, secret, un balet de 40 girls şi 12 boys, sub conducerea excepţionalului maestru Oleg Danowsky, care va prezenta un număr de balet intitulat «Rapsodia în Alb şi Negru», unic în teatrul autohton, în care vor dansa şi cei 20 de băieţi teribili din orchestra de concert a lui Dinu Şerbănescu, formaţie care va ilustra muzical întregul spectacol. Melodiile au fost compuse de marele compozitor Nello Manzatti, ale cărui şlagăre vor constitui o încântare pentru toţi admiratorii săi.*

Direcţia technică o semnează d. Traian Cornescu.

Direcţia de scenă o girează d. T. Teodorescu, care semnează şi câteva sugestive schiţe de decor.

Teatrul «Alb şi Negru» a cărui scenă numai a costat frumoasa sumă de 2 milioane lei, va fi cel mai occidental teatru din ţară.

In prezenţa d. amiral adj. Păiş N. s'a disputat primul cross-nautic

„Dor de Ducă" a câştigat cupa chalange a concursului de caiac disputat pe lacurile Băneasa-Herăstrău-Floreasca

Plachetele „Gazeta Sporturilor" au răsplătit pe numeroşii sportivi



D. amiral adj. Păiş Niculae, ministrul marinei, împărţind premiile.



Cele trei echipaje câştigătoare. — Dela dr. spre st.: Tamos. Sidorovici, Petre Burluc, Tudor Rădulescu, Giurgiuveanu şi Mureşeanu.

In prezenţa d-lor: amiral adj. Păiş Niculae, ministrul marinei, maior M. Bârzonescu preşedintele F. R. S. N., c-dor Gheorghe, c-dor Negulescu, ing. Berindei, Henry August, ing Iliescu Brânceni, Lt. Călin Botez, etc. s'a desfăşurat ieri dimineaţa, — pe lacurile Băneasa, Herăstrău-Floreasca şi Herăstrău, un concurs nautic la care au asistat 2500-3000 de spectatori.

Caracterul acestui concurs ce a inaugurat sezonul de sporturi nautice în ţara noastră, a fost marcat prin entuziasmul ce au arătat echiperii celor 11 ambarcaţii, cari au înfruntat greutăţile unui cross nautic în lungime de cca. 14 km. presăraţi de escaladările celor trei diferenţe de nivel.

Crossul nautic competiţie original şi disputată ieri pentru prima oară a avut darul să intereseze atât pe oportunii noştri nautici cât şi mulţimea spectatorilor cari au răspătit cu aplauzele lor, eforturile celor 8 echipaje cari au terminat cursa.

Scopul propus, de a se desvolta turismul nautic şi-a atins ţinta şi credem că într'un viitor cross-nautic, timpurile realizate ieri, cari au fost destul de bune, se vor îmbunătăţi în mod simţitor.

Cursa în general s'a desfăşurat în bune condiţiuni, şi nu a dat ocazie nici unei contestaţii, deşi regulamentul a avut oarecare lipsuri, dar totul s'a aplanat şi rezultatele au fost deasupra ori cărei critici.

Din cele 16 ambarcaţii înscrise au pornit numai 11 caiace, şi au terminat 8 echipaje, realizând primul o oră, opt minute 50 secunde, ultimul venind după cca. 20 minute.

Au abandonat cursa 3 echipaje, fie din cauza inferiorităţii materialului tehnic, fie din cauza lipsei de antrenament.

Aci trebue adăogat că în acest fel de curse, condizia fizică şi antrenamentul şi-a spus cuvântul, graţie victoriei aşa de frumos câştigată de Dor de Ducă, prin Tudor Rădulescu şi Petre Burlac.

Din toate cluburile participante, Dor de Ducă s'a impus şi de data aceasta, căci şi al doilea echipaj câştigător prin Sidorovici şi Giurgiuveanu, a efectuat o cursă foarte regulată, venind numai la 5 secunde după primii.

Trebue adăugat cuvinte de laudă echipajului Tamoş-Mureşeanu dela Ford. Română, care a venit la lupta strânsă faţă de primii cari aveau asupra lor un avans numai de 9 secunde.

In general timpurile realizate au fost din cele mai bune şi viteza aproximativă a fost de cca. 11 Km. la ora.

REZULTATELE TEHNICE

I Dor de Ducă a. *Tudor Rădulescu — Petre Burluc 1 h 8 m. 50 sc.*

II Dor de Ducă b. *Sidorovici Dan — Lică Giurgiuveanu 1 h 8 m. 55 sc.*

III Ford-Româna *Tamaş — Mureşanu 1 h 8 m. 59 sc.*

IV Nautica Bucureşti a. *A. Niţescu — E. Fieger 1 h 10 m. 52 sc.*

V A. S. Distribuţia *Badea — Bunescu 1 h 12 m. 07 sc.*

VI B. N. R. *Fleiser — Vasilcovan 1 h 15 m. 57 sc.*

VII Dor de Ducă c. *Gherman B — M. Popescu 1 h 21 m. 49 sc.*

VIII Nautica Bucureşti b. *Ionescu Al. — Minea 1 h. 29 m. 22 sc.*

CRISTIAN TEODORESCU

F. C. Ploeşti-Vrancea Focsani 3-0 (1-0)

Joi 29 Mai s'a disputat pe stadionul oraşului Focşani, matchul de football între echipele de mai sus.

Jocul a început la orele 17.10 pe un timp admirabil şi a fost onorat de prezenţa întregului public sportiv din localitate.

Repriza I. — Publicul este surprins de jocul slab pe care îl face ambele echipe, mai ales ţinând seama că F. C. Ploeşti este echipă de divizia A. şi că în formaţia pe care a prezentat-o se găsesc chiar elemente din cele cari au apărat culorile echipei în campionatul divizionar.

Spre sfârşitul primei reprize printr'o muncă intensă F. C. Ploeşti îşi asigură victoria prin primul goal pe care îl marchează Cociş în minutul 38 şi care are darul să cam deprime pe jucătorii Vrancei.

Repriza II. — F. C. Ploeşti profită de cele câteva momente de deprimare ale Vrâncenilor şi printr'un joc ceva mai viu reuşesc să-şi impue oarecum superioritatea pe teren, mai ales prin Antonescu care marchează în minutele 65 şi 68, goalurile cari fac ca scorul să fie net chiar atunci când frumuseţea şi tehnica jocului nu a putut să-şi spuie cuvântul.

Arbitrajul a fost executat de d. Antonescu în condiţiuni bunişoare.

Formaţiile:

F. C. Ploeşti: Furnică, Hetzer, Neagu, Marienţu, Bolboceanu, Paşcaru, Bărbulescu, Bocşa, Antonescu, Alexandrescu şi Cociş.

Vrancea: Vasiliu, Popa, Pastia, Gogu, Boris, Nineaca, Romaşcanu, Gheorghiu, Ghermănescu, Martinovici, Rustig.

TONY

Un caz: Matchul Sportul Studenţesc - E. F. A.

Joi s'a jucat partida oficială de basket-ball dintre Sportul Studenţesc şi E. F. A.

Sportul Studenetsc a câştigat cu trei puncte diferenţă datorită unui singur fapt: în centrul liniei de atac a jucat Vulescu. Ce se întâmplă însă. Transferarea lui Vulescu la Sportul Studenţesc — acordată de F. R. B. V. — fusese apelată de Viforul Dacia şi d. col. Medeleanu o anulase printr'o decizie comunicată federaţiei de basket şi volley în cursul zilei de Miercuri 28 Mai.

F. R. B. V. nu a anunţat oficial gruparea Sportul Studenţesc de această anulare, deşi trebuia să o facă.

Totuşi Sportul Studenţesc ştia, acest lucru fiind comunicat verbal, pe teren, de către d. Platou. secretarul federaţiei. A introdus totuşi în joc pe Vulescu pentrucă ştia probabil că nu poate câştiga altfel.

Din toate acestea E. F. A. a ieşit cu un match pierdut pe care nu-l merita de fel şi al cărui rezultat nu l-a contestat fiindcă nu înţelege să umble cu astfel de procedee.

Aşteptăm decizia F. R. B. V.

Aviaţia Germană a învins greu Aviaţia Română 3-2 (2-1)

In deschidere la matchul de football Germania-România s'a disputat eri matchul dintre aviaţia Germană şi Aviaţia Română.

Incă dela început Germanii pornesc la atac şi reuşesc să marcheze de 2 ori în urma celui de al doilea goal portarul fiind silit să părăsească terenul.

După puţin timp Românii revin şi contraatacă reuşind să marcheze un goal micşorând astfel avantajul aviaţiei germane. După pauză Românii intră decişi să modifice scorul, dar tot germanii sunt aceia care îşi măresc avantajul. După puţin timp *„Aviatorii noştri"* pornesc în trombă şi reuşesc să micşoreze scorul la 3—2, rezultat cu care se termină şi matchul. Aviatorii germani au avut un portar foarte bun care a salvat goaluri aproape făcute.

Echipa germanilor s'a aliniat astfel:

Aviaţia germană: Braf, Lodewick, Henitze,—Stelzel, Hogel, Brüs, — Albertis, Bischoff, Fanulla, Schwille şi Battner.

Târgovişte va avea în sfârşit un stadion sportiv

Una din problemele uitate ale sportului târgoviştean, a cărui rezolvare a însemnat un continuu şi imens semn de întrebare, este desigur terenul de sport. De doui ani, mai precis de când terenul Sc. de Cavalerie a devenit inaccesibil particularilor, manifestaţiile footballistice ale Târgoviştei nu şi-au mai avut un loc de disputare stabil, alterând când pe „Arsenal" când pe „Sala de arme" două terenuri care ar putea fi ideale dacă ar fi desăvârşite.

De atunci activitatea footballistică a oraşului a cunoscut multe zile „negre", trecând printr'o accentuată criză, deoarece chiar dacă conducătorii aveau dorinţa de a organiza matchuri, se loveau de inconvenienţa terenului care nu putea găzdui întâlnirile oficiale.

De aci lipsa campionatului districtual şi a participării echipelor târgoviştene în „Cupa României" care desigur a influenţat enorm asupra moralului jucătorilor şi publicului târgoviştean, privind în oare care măsură o ascesiune care se contura frumos în urma activităţii de până atunci.

Comisiile districtuale care s'au perindat în acele timpuri au făcut sforţări uriaşe pentru rezolvarea acestei probleme, însă se lovea de eterna piedică: lipsa de fonduri.

Se făcuse într'un timp un deviz pentru amenajarea terenului „Sala de arme", care ar fi cel mai indicat pentru un stadion sportiv, întrunind toate calităţile necesare, în jurul sumei de 800.000 lei. Insă a rămas numai proect.

De câtva timp s'a instalat la conducerea Primăriei oraşului d. av. Gr. Constantinescu, un entuziast sportiv din vechea gardă, care credem că va soluţiana însfârşit marea lacună care face improprie activitatea sportivă a districtului Târgovişte.

Activitatea sportivă a d-lui primar Constantinescu e îndeajuns cunoscută de a insista asupra ei, şi asta e o garanţie că d-sa va satisface sportivii noştri.

Dealtfel, spre deosebire de ceilalţi edili, d-sa are posibilitatea de a înzestra oraşul cu un stadion modern, având acum fonduri din împrumutul de 200 milioane pe care d. general Antonescu a binevoit a-l pune la dispoziţia oraşului.

Aşa că s'a înlăturat problema fondurilor. Numai puţină bunăvoinţă pe care d. primar Gr. Constantinescu a avut-o şi o are pentru sport şi marea problemă va putea fi însfârşit deslegată.

O cere aceasta sutele de sportivi târgovişteni şi mai ales interesul sportiv al oraşului nostru, care tinde spre consacrare.

ACHILL ALEXANDRU

B O X

Lucian Popescu a sosit în Capitală

Ce ne declară „învinsul" lui Weiss

Eri a sosit în Capitală, Lucian Popescu, care — după cum se ştie — a fost declarat Vineri seara la Viena, învins la puncte de către germanul Ernst Weiss, care a devenit astfel campion european la categoria pană.

Lucian a venit însoţit de d-nii IONEL POPESCU, tatăl şi managerul său, şi CONSTANTIN MURGAŞANU, judecătorul român al metchului Weiss-Popescu.

Declaraţiile pe cari ni le-a făcut Lucian şi însoţitorii, ne-au convins pe deplin că decizia dela Viena a fost o simplă fantezie, desigur foarte neplăcută pentru românii din arenă cât şi pentru nedreptăţitul nostru campion.

Dar să dăm cuvântul membrilor micei «expediţii».

«WEISS ESTE INFERIOR LUI CATTANEO»... NE DECLARA LUCIAN POPESCU

— Tot ce vă pot spune — îşi începe «învinsul dela Viena declaraţiile sale — este că am câştigat categoric matchul dela Viena. La fel de altfel, cu cel pe care l-am câştigat contra lui Cattaneo. Diferenţa este doar că italianul avea un punch mult superior celui pe care îl posedă Weiss. Las ca restul să vi-l spună cei cari au vizionat matchul».

«INFRANGEREA» LUI LUCIAN ERA ARANJATA»... CREDE D. I. POPESCU

D. Ionel Popescu, tatăl şi managerul campionului nostru, ne-a declarat următoarele:

— Am observat încă din ziua sosirii noastre la Viena, că ceva nu e în regulă, acolo. Astfel, la cântar, l-am văzut pe d. Passamonti, arbitrul italian, întreţinându-se cam suspect cu managerul lui Weiss.

L-am prevenit pe Lucian de acest lucru şi la match am avut ocazia să văd că temerile mele au fost întemeiate. Weiss a lovit de 7-8 ori cu capul, şi arbitrul s'a făcut că nu vede. Am protestat în zadar şi i-am atras atenţia d-lui Passamonti de 5-6 ori, dar d-sa nu avea ochi pentru noi.

Ceva mai mult, văzând că Lucian ia avantaj, d. Passamonti a inventat unele lovituri nereglementare pe seama acestuia.

După match, d. Pasamonti ne-a spus că a anulat în unele reprize avantajul lui Lucian, deoarece a lovit cu stânga nereglementar.

I-am explicat arbitrului italian că jaburile lui Lucian sunt absolut reglementare.

Fiindcă ne contrazicea, l-am rugat pe d. Passamonti să ne arate d-sa cum se aplică un jab. Şi spre marea noastră surprindere, arbitrul italian a schiţat o directă de stânga. Nu înţeleg, deci, dacă d. Passamonti a fost de rea credinţă, sau dacă e un neiniţiat în ale sportului cu mănuşi.

SUPERIORITATEA LUI LUCIAN

Dar să revin la match. In afară de cele spuse de d. Ragu Vasilescu în faţa microfonului, mai pot spune următoarele:

Incă din primele reprize, s'a văzut de toată lumea că Weiss n'are nici punchul şi nici technica lui Lucian.



L-am sfătuit pe Lucian să lovească mai mult cu dreapta şi rezultatul s'a văzut imediat pe faţa germanului.

In repriza 7-a, Lucian a aplicat un crochet de dreapta în carotida lui Weiss şi acesta s'a prăbuşit. Lucian a trecut imediat în colţul opus, dar d. Passamonti n'a numărat, aşteptând ca Weiss să se ridice. Şi astfel au trecut vreo 4-5 secunde.

UN JUDECATOR... LIPSA!

După sfârşitul reprizei a 12-a, am voit să văd ce părere are d. Pipow, judecătorul german, despre avantajul enorm pe care Lucian îl luase în această repriză. Cu surprindere însă am constatat că d. Pipow li psea dela masa d-sale. Lipsa a continuat până la sfârşitul matchului. Buletinul de punctaj al d-sale a fost înmânat d-lui Passamonti de către d. Schieronimus. oficial în federaţia germană de box.

D. Murgăşeanu, înştiinţat de mine, a cerut d-lui Passamonti să încheie un proces-verbal despre acest fapt, lucru pe care arbitrul italian l-a făcut.

D. Schieronimus a continuat să-l suplinească pe d. Pipow, semnând procesul-verbal.

Dealtfel lipsa d-lui Pipow dela match, se poate constata şi din faptul că pe buletinul său ultima repriză vede egalitate de puncte. în realitate avantajul fusese de partea lui Weiss.

Evident că noi vom contesta valabilitatea unui match disputat în asemenea condiţiuni şi terminat prin «înfrângerea» nedreaptă a unui campion.

CE NE DECLARA D. CST. MURGAŞEANU

D. CONSTANTIN MURGAŞEANU, *judecătorul român al matchului, ne-a declarat următoarele:*

— S'a comis o mare nedreptate, luându-i-se decizia lui Lucian Popescu, o decizie pe care campionul nostru o merita din plin.

Românul a fost net superior în reprizele pe cari le-a câştigat, lucru pe care nu-l pot spune despre Weiss, în reprizele pe care le-a câştigat acesta. La sfârşit Lucian arăta ca şi când abia ar fi început matchul, în timp ce Weiss avea ochiul stâng închis.

Loviturile aplicate de către român în repriza 12-a şi socotite de arbitru nereglementare, au fost perfect aplicate şi acest lucru l-am arătat d-lui Passamonti cu regulamentul în mână.

Am regretul că acest match nu a fost filmat. Afirmaţiunile mele ar fi putut fi astfel riguros verificate.

Afirm însă pe conştiinţă că matchul a fost indiscutabil câştigat de campionul nostru şi că am rămas uluit atunci când am văzut că d. Passamonti ridică mâna germanului, declarându-l învingător...